

Boletín bimestral presentado por el Seminario de Investigación en Juventud y la Red Nacional de Jóvenes Investigadores

Concluyó el Ciclo Conmemorativo 30-20-30



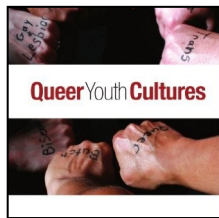
Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes



Clausura del ciclo conmemorativo 30-20-30



Embarazo Juvenil por José Antonio Pérez Islas



Queer Youth Cultures Susan Driver



Noticias SIJ

Presentando a la RENAJI y Boletín SIJ

Es un gusto para nosotros presentar el primer número del Boletín SIJ, se trata de un esfuerzo que impulsamos desde el Seminario de Investigación en Juventud, pero que depende enteramente de la Red Nacional de Jóvenes Investigadores (RENAJI).

Pero ¿qué es la RENAJI y el Boletín? La red es una continuación de los trabajos del Padrón de Jóvenes Investigadores, la intención de la conformación de la red es establecer canales de comunicación entre las personas que la conforman, así como difundir el trabajo de todos y todas quienes la integran. Asimismo este boletín tiene como objetivo ser ese canal de comunicación. La idea es compartir resultados de sus investigaciones, dar a conocer sus proyectos y extender invitaciones a diferentes eventos que tengan como centro el trabajo con jóvenes.

Como se ha dicho, los contenidos

dependen de quienes conforman la red, en este sentido es solo mediante el esfuerzo y la colaboración de todos y todas que este proyecto dará los resultados esperados.

Cada una de las secciones están pensadas para que puedan compartir su opinión, reseñas sobre algún libro o artículo de interés y sus propios trabajos de investigación. Los invitamos pues a colaborar en este trabajo conjunto, a compartir y retroalimentarnos.



Este primer número está dedicado al tema de la sexualidad y los jóvenes. Así, podrán encontrar algunas recomendaciones sobre el tema, y para abrir con bombo y platillo tenemos la opinión del Mtro. Pérez Islas sobre el embarazo juvenil.

Bienvenidos y bienvenidas, recuerden que este espacio es suyo por lo que son vitales sus aportes. El próximo número estará dedicado al tema de los jóvenes y el espacio urbano, esperamos sus aportes al correo seminjuv@gmail.com.



Para seguirle la pista... el trabajo de la RENAJI

El Colectivo Juventud entre Tules A.C. en el marco de la décima cuarta edición del Programa Proequidad del INMUJERES diseñó el Proyecto **Aprendiendo y Entendiendo: talleres para potenciar la agencia económica en mujeres jóvenes**, el cual tiene por

objetivo capacitar en artes gráficas a mujeres jóvenes para que estén en la posibilidad de generar emprendimientos propios o bien insertarse al mercado laboral.

En este orden de ideas, dentro de las actividades contempladas en el proyecto, se estableció la elaboración de un "Manual de Plan de Negocios para Jóvenes", el cual se

presenta como un documento dirigido a gente joven que se encuentre interesada en iniciar procesos productivos y de comercialización, ya sea a través de empresas o cooperativas juveniles.

Puedes acceder al documento completo [aquí](#).

Concluyó el Ciclo Conmemorativo 30-20-30

Con la clausura del **Tercer Encuentro Nacional de Jóvenes que Investigan Jóvenes** realizado del 9 al 11 de septiembre en Ciudad Universitaria concluyeron formalmente las actividades del **Ciclo Conmemorativo 30-20-30**.

Como se anunció en la conferencia de prensa, el ciclo incluyó más de **200** actividades distribuidas en **18** entidades de la República Mexicana, y participaron más de **131** organizaciones, institutos de juventud, universidades y colectivos juveniles. De las actividades realizadas, el SIJ organizó un total de **12** eventos que incluyeron la inauguración; presentaciones de libros y documentales; encuentros de graffiti y artistas urbanos; foros sobre cooperativismo, bandas juveniles y espacio público, talleres y bazares autogestivos.

Muchas fueron las personas que colaboraron con el SIJ en estos 30 días de trabajo, por lo tanto queremos externar un gran agradecimiento a todos y todas, y reiteramos nuestro compromiso para trabajar en beneficio de las juventudes mexicanas.

Puedes revisar las galerías fotográficas, de vídeo, así como las reseñas de los diferentes eventos en el siguiente [enlace](#).



Reseña... Tesis

Los procesos identitarios juveniles: El caso de la masculinidad Emo-tiv@.
Ximena García

La investigación tuvo como propósito explorar los procesos identitarios en el caso específico de la masculinidad construida en el grupo juvenil conocidos como *Emos* en la ciudad de Guadalajara. Una comprensión antropológica desde el método etnográfico de la vivencia de las y los jóvenes *Emos*, que tuvieron como espacios de reunión el Parque Agua Azul y el

Parque Revolución, en el período de 2008 a 2011. En el trabajo se describen las particularidades de la identidad emotiva, la organización social del grupo y sus prácticas. De igual forma se explica la manifestación de la masculinidad *Emo-tiv@* como un rompimiento que los sujetos-cuerpos realizaron a las normatividades del vestir y por lo tanto a las identidades tradicionales de género femeninas y/o masculinas. Se consideraron dos ejes de análisis: la expresión de las emociones y la exploración de las sexualidades. Igualmente se abordaron los discursos y las representaciones que se elaboraron de la identidad emotiva a partir de las otras juventudes y los adultos.

Tesis de licenciatura en Antropología. Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH). División de Estudios Históricos y Humanos. Departamento de Historia, julio 2012.



Fotografía del mes

Efebo



Fotografía: Mauricio Sáenz

Artículo principal



Embarazo Juvenil

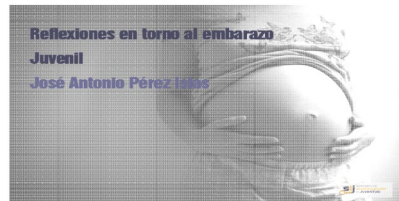
Por José Antonio Pérez Islas

Si bien se ha avanzado en cierto sentido en diagnósticos más integrales sobre el embarazo juvenil, superando sobre todo el enfoque biomédico, me parece que sigue predominando una visión muy adultocéntrica sobre el asunto; partamos de una realidad: las y los jóvenes quieren tener sexo (¿y quién no?) y además, lo quieren disfrutar (¿y quién no? vuelvo a preguntar).

La batalla por el cuerpo en esta sociedad capitalista es terrible, pero por el cuerpo juvenil es despiadada; es a estos cuerpos que centralmente se les comercializa, se les violenta, se les mata, se les desaparece, se les vende, se les explota, se les pauperiza, se les enajena y es a éstos a quienes más se les quiere controlar. Pero para las y los jóvenes es quizá el

único territorio sobre el cual tienen un mínimo de decisión, desinformada, temerosa, intuitiva, pero al fin de cuentas es *SU* cuerpo, quizá el último reducto de defensa por tener algo que es suyo, porque el resto, esta sociedad se los ha ido quitando: el trabajo, la calle, la justicia, el futuro.

Sabemos bien que el embarazo juvenil prematuro se acentúa en las zonas rurales, en las pobres, en los grupos desescolarizados, en las jóvenes que se quedan a realizar tareas domésticas; es decir, las que no tienen ni presente, ni futuro ¿y queremos combatir sólo el embarazo juvenil? Discúlpeme, pero creo que nuestras prioridades son un poco ambiguas. De nuevo responsabilizamos a quienes menos tienen la culpa: las jóvenes.

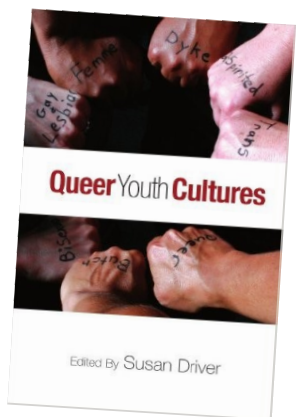


Recomendación

“Queer youth cultures” de Susan Drive

Discriminación, vulnerabilidad, exclusión son referentes comunes cuando se habla de jóvenes que no se identifican como heterosexuales. En *Queer Youth Cultures*, Susan Driver se niega a percibir a las juventudes no heterosexuales bajo esta lupa, y en lugar de ello, decide girar la mirada hacia su producción cultural, sus estrategias de resistencia y su activismo, desde una óptica que no busca invisibilizar los obstáculos y retos que enfrentan las juventudes *queer*, por el contrario, llama la atención sobre su existencia, pero de frente a jóvenes que distan de ser entidades pasivas, y que ejercen continuamente su capacidad de agencia como negociadores, productores, críticos, comunicadores y actores reflexivos y combativos que se niegan a vivir bajo un sistema adultocéntrico y heteronormativo. De forma paralela, en esta obra se discute sobre la noción de la temporalidad vinculada a los imaginarios que sobre las juventudes se gestan y como esto se traduce en sistemas normativos, que intentan disciplinar no solo sujetos, sino identidades, corporalidades, prácticas y representaciones.

Queer Youth Cultures es un libro que habla de diversidad juvenil, pero de una diversidad que lleva por bandera la diferencia más allá del cliché, que se rehúsa a quedarse en etiqueta, e incluso, a limitarse a un cuerpo. Porque no existen jóvenes que no estén sexuados o sujetos del género, pero ya empiezan a manifestarse quienes entienden que las juventudes son eso, y más que eso.





Agenda

II Bienal Iberoamericana de infancias y juventudes

Noviembre de 2016, Manizales, Colombia.

La II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes, está centrada en la idea de articular los esfuerzos académicos, sociales y culturales que diferentes grupos, investigadores, redes y colectivos vienen realizando en América Latina en los temas de Niñez y Juventud, con el propósito de ofrecerles diferentes estrategias formativas, deliberativas, de divulgación y proyección que permitan colectivizar saberes, fomentar relacionamientos y potenciar nuevos espacios de encuentro y colaboración a favor de las poblaciones en mención. [\(Leer más\)](#)



Diplomado en línea “Mundos Juveniles”

En febrero de 2016 se iniciará la 6ta. edición del diplomado en línea “**Mundos Juveniles: sujetos, trayectorias y ciudadanías**”. El diplomado, que consta de 4 módulos y 180 horas de duración está dirigido a funcionarios públicos, estudiantes e investigadores que están construyendo su tesis con temáticas juveniles, investigadores y docentes interesados en el tema.

[\(Leer más\)](#)



“Adolescentes y jóvenes: desafíos y posibilidades en la agenda global del desarrollo”

El Centro de Estudios Sobre la Juventud y la Unión de Jóvenes Comunistas convocan al **Congreso Internacional de Investigadores sobre Juventud**, a realizarse entre los días 29 de marzo y 2 de abril de 2016, en el Palacio de Convenciones de La Habana, Cuba.

Contacto

Dra c. Keyla R Estevez García. Jefa de la Comisión de la comunicación del Congreso.

Centro de Estudios de la Juventud.

Tel (537) 78670227 / (537) 78630675

[\(Leer más\)](#)



Proyecto de investigación La influencia de los poetas Beats en México y Argentina.

Se propone investigar la relevancia de su incidencia, en la década del 60, a través de su presencia directa (en el caso de México) e indirecta (Argentina) y el impacto (en las culturas juveniles, el rock, la poesía y otras artes) a través de productos culturales con impacto en toda la región americana, como lo fueron las revistas El Corno Emplumado (México) y Eco Contemporáneo (Argentina), cuyas direcciones editoriales estuvieron relacionadas (Sergio Mondragón / Margaret Randall -El Corno- y Miguel Grinberg -Eco-) e incluso llegaron a articularse en iniciativas de conjunto. La idea es conformar un proyecto que incluya un polo en México y otro en Argentina.

Contacto

Sergio Balardini. Investigador del Proyecto Juventud de FLACSO Argentina.

sbalardini@flacso.org.ar

sergio.balardini@gmail.com



Seminario de Investigación en Juventud



<http://sij.unam.mx>



@sij_unam

Boletín SIJ es un órgano de información bimensual del Seminario y de la Red Nacional de Jóvenes Investigadores.

[Seminario de Investigación en Juventud] seminvjuv@gmail.com (www.sij.unam.mx) Cerro del Agua 120, Col. Romero de Terreros CP. 04510, Coyoacán